



Cet itinéraire nous fait traverser l'ancienne ville médiévale, en passant par plusieurs sites emblématiques de l'ensemble historique de Lebrija.

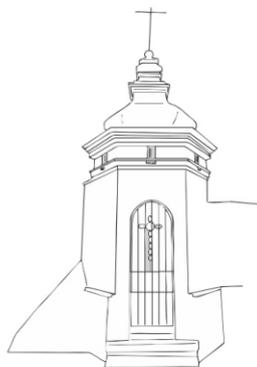
Nous partons de la place Manuel Halcón, où, selon la documentation historique, se situait l'ancienne puerta de Santiago. D'ici nous enfilons la rue José Sánchez de Alva, qui suit la route du *cardo maximo* qui traversait la ville romaine de nord en sud. Le long de cette route nous pouvons contempler plusieurs beaux exemples de l'architecture lebrijane, tels que la Casa de los Ledesma ou la **bodega del Marqués de San Gil** (caves à vin), qui date du 18<sup>e</sup> siècle.



Cave à vin « sacristie » de la bodega Andrés López Ahumada

Sortant du parc, nous passons par la rue populaire « Empedrá », aujourd'hui connue sous le nom Cala de Vargas. Elle est dotée de

nombreux exemples d'architecture domestique traditionnelle. Au bout de la rue, au niveau de la ruelle Rosario, s'élevait d'antan une autre porte de la ville, la puerta de Rota.



Nous quittons l'espace intramuros de la ville à l'approche de la **chapelle de la Vera-Cruz** et de la rue Marines, où est localisée une autre cave à vins : la



Festivités des Croix de Mai dans la Plaza del Mantillo

**bodega de López Ahumada**, mieux connue sous le nom de « El Chocazo ». Ici vous pouvez déguster des vins locaux élaborés selon le système traditionnel de *soleras y criaderas*.

Notre itinéraire se termine dans la place del Mantillo, haut lieu des festivités des **Cruces de Mayo**, une fête qui a été déclarée d'intérêt touristique nationale en Andalousie. Ici se situe une niche hébergeant une des croix les plus importantes, la **Cruz del Mantillo**. La place offre également une des plus belles vues sur la ville, avec au premier plan le moulin à huile de l'ancienne grange à blé ecclésiastique (**Cilla Eclesiástica**) aujourd'hui la Casa de la Cultura et sa tour contrepoids. A l'horizon la Giraldilla de la Oliva peut être discernée.



Poterie traditionnelle du Lebrijano Antonio Rueda

Une femme lebrijane fait les palmas pour la danse traditionnelle sevillanas corraleras

